

TABLA DE VALORACIÓN PARA DEFINIR INMUEBLES DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA



VALOR	ATRIBUTO	CONCEPTO	PUNTOS (de 2 a 0)
URBANO	IMAGEN (A)	Se destaca su aporte al paisaje urbano.	2
		Contribuye a realzar el sector o paisaje urbano.	
		No aporta a realzar el sector o paisaje urbano.	
	CONJUNTO (B)	Articula y es determinante en un conjunto con valor patrimonial.	
		Forma parte de un conjunto con valor patrimonial.	2
		No forma parte de un conjunto con valor patrimonial.	
ENTORNO PATRIMONIAL (C)	Está colindante a un elemento protegido por valor patrimonial.		
	Está próximo a un elemento protegido de valor patrimonial.	1	
	No está próximo a un elemento protegido de valor patrimonial.		
ARQUITECTÓNICO	REPRESENTATIVIDAD (A)	Es referente o es pionero de un estilo o tipología, o de un autor reconocido.	
		Es característico de un estilo o tipología.	1
		No es característico de un estilo o tipología.	
	SINGULARIDAD (B)	Es ejemplo único en su estilo o tipología.	
		Es ejemplo escaso de un estilo o tipología.	1
		No es un ejemplo escaso de un estilo o tipología.	
MORFOLOGÍA (C)	Es inmueble de gran calidad estética y arquitectónica.		
	Es un inmueble de calidad estética y arquitectónica.	1	
	Es un inmueble de escasa calidad estética y arquitectónica.		
HISTÓRICO	RELEVANCIA (A)	Está vinculado a un acontecimiento histórico relevante de la historia nacional.	
		Esta vinculado a un acontecimiento histórico relevante de la historia local.	1
		No está vinculado a acontecimientos históricos.	
	RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO (B)	Está publicado en libros (historia y arquitectura).	
		Está ubicado en revistas, catastros o seminarios.	
No está publicado.			
ECONÓMICO SOCIAL	ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL INMUEBLE (A)	Bueno	
		Regular	1
		Malo	
	ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO (B)	Bueno	
		Regular	1
		Malo	
RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD (C)	Es identificado y valorado como patrimonio importante por la comunidad.		
	Es mencionado como patrimonio por la comunidad.	2	
	No es mencionado por la comunidad.		
PUNTAJE TOTAL			13

RANGO DE PUNTAJES PARA DEFINIR INMUEBLES DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA

PUNTAJE TOTAL OBTENIDO	RESULTADO
Entre 0 y 9 puntos	No cuenta con atributos patrimoniales que justifiquen su protección como Inmueble de Conservación Histórica.
10 a más puntos	Cuenta con suficientes atributos patrimoniales para ser reconocido bajo las disposiciones del artículo 60 LGUC, como Inmueble de Conservación Histórica.

FICHA DE VALORACIÓN INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	ROL DE AVALÚO
---	----------------------

1. IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE			
REGIÓN	COMUNA	CALLE	NÚMERO
Valparaíso	Los Andes	Km. 33, Camino Internacional, Río Blanco	
ID PLANO	DENOMINACIÓN DE INMUEBLE	AUTOR (arquitecto)	
ICH-13	Capilla Nuestra Señora de los Desamparados		

2. PLANO DE UBICACIÓN	3. FOTO DEL INMUEBLE
	

4. RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE
4.1 VALOR URBANO
El inmueble se inserta en un entorno natural integrándose al paisaje andino característico del sector de Río Blanco. Por lo mismo, aporta al paisaje urbano de la zona y respeta las características de las diversas instalaciones y viviendas que se han levantado en el sector.
4.2 VALOR ARQUITECTÓNICO
La principal característica de esta edificación corresponde a su caracterización estructural y material, donde mediante el uso de la piedra y la madera se ha dado forma a un espacio sagrado que se mimetiza con su entorno natural. Además posee elementos arquitectónicos con ornamentos en su fachada.
4.3 VALOR HISTÓRICO
4.4 VALOR ECONÓMICO y SOCIAL
Forma parte de la memoria colectiva de la localidad de Río Blanco y constituye un elemento característico de ésta ubicado en torno al camino internacional.

5. EVALUACIÓN (TABLA DE ATRIBUTOS)				
VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS
	A	B	C	
URBANO				5
ARQUITECTÓNICO				3
HISTÓRICO				1
ECONOM. y SOCIAL				4
VALOR TOTAL				13

INSERTO EN ZCH			
SI		NO	X
IDENTIFICACIÓN ZCH			

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y FUENTES**7. INFORMACIÓN TÉCNICA**

7.1 DESTINO INMUEBLES			7.2 AÑO DE CONSTRUCCIÓN								
(*)	ORIGINAL	ACTUAL	Ant. 1839	1840 1859	1860 1879	1880 1899	1900 1919	1920 1939	1940 1959	1960 1989	post. 1990
SS											
PP	X								X		
PS											

7.3 CALIDAD JURÍDICA				7.4 TENENCIA			
PÚBLICO		PRIVADO	X	RÉGIMEN			FORMA
OTROS				PROPIEDAD INDIVIDUAL		PROPIETARIO	
				PROPIEDAD COLECTIVA	COPROPIEDAD COMUNIDAD	ARRENDATARIO	X
					X	OTROS	

7.5 AFECTACIÓN ACTUAL

Declarado de utilidad pública		Antejardín		Otros (especificar)	
-------------------------------	--	------------	--	---------------------	--

7.6 OBSERVACIONES

(*) SS = Subsuelo; PP = Primer piso; PS = Pisos superiores

8. CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE

8.1 TIPOLOGIA DE INMUEBLE	8.2 SIST. DE AGRUPAMIENTO	8.3 TIPO DE CUBIERTA
MANZANA	AISLADO	X HORIZONTAL
ESQUINA	PAREADO	INCLINADA
ENTRE MEDIANEROS	CONTINUO	CURVA (otros)

8.4 SUPERFICIES		8.5 ALTURA		8.6 ANTEJARDÍN
TERRENO	EDIFICADA	Nº PISOS	METROS	METROS
m ²	m ²	6		

8.7 MATERIALIDAD DEL INMUEBLE

ESTRUCTURA	Adobe	TECHUMBRE	Teja de arcilla
------------	-------	-----------	-----------------

8.8 DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE

La capilla de Nuestra Señora de los Desamparados es un espacio que en su interior alberga a la Virgen de los Desamparados, una santa de gran culto en España, ya que es la patrona de la comunidad Valenciana. Dicha iglesia, que data de la década de 1940, es de una arquitectura de volumen simple, de un piso, cuya caracterización material corresponde al uso de la piedra. Espacialmente consta de un amplio recinto de culto, una torre y un marcado acceso. Su emplazamiento junto al camino internacional, alejado de la ciudad, potencia el espacio de rito a su alrededor. Además, este inmueble se ha integrado a la ruta religiosa de la región, por lo que su presencia se ha hecho parte de la historia local, especialmente para la comunidad española que reside en sus alrededores.



8.9 ESTADO DE CONSERVACIÓN	8.10 GRADO DE ALTERACIÓN	8.11 APTITUD PARA
-----------------------------------	---------------------------------	--------------------------

ELEMENTO		ENTORNO		SIN MODIFICACIÓN		REHABILITACIÓN	
BUENO		BUENO		POCO MODIFICADO		VIVIENDA	
REGULAR	X	REGULAR	X	MUY MODIFICADO	X	EQUIPAMIENTO	
MALO		MALO		OTRO		COMERCIO	
						OTRO	X

8.12 RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR		FORMA PARTE DE UN CONJUNTO		PRESENCIA ELEMENTOS PATRIMONIALES	
UBICACIÓN		SI	X	MONUMENTO HISTÓRICO	
SINGULARIDAD	X	NO		INMUEBLE DE CONS. HISTÓRICA	X

9. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Dada su relevancia histórica como tipología arquitectónica se recomienda integrar al grupo de inmuebles de conservación histórica.